

谢谢你离开我

丁浩然

Standard tuning

$\text{♩} = 90$

Capo fret 1

s.guit.

1 ① *sl.* 2 *sl.* 3 ①

TAB 3

4 5 *sl.* 6 *sl.*

P 7 7 5 3 0 2 3 *sl.* *sl.* 3 2 3 2 3 0 4 4

7 *sl.* 8 ① 9

sl. ① 3 2 1 0 0 1 0 1 3 0 3 0 2 0 2 0 2

10 11 12 *sl.*

TAB 3 2 0 3 0 4 0 2 4 0 3 2 4 0 3 1 0 2 4 0 3 1 0 2 4 0 3 1

13 14 *sl.* 15 *sl.*

TAB 3 2 0 0 2 0 4 0 0 3 1 0 0 0 0 0 1 3 0 0 0 0 0 1 3

16 17 18 *sl.*

T 3 1 0
A 0 0 0
B 3 3

T 3 0 0 0 2
A 2 2 2 2 2
B 3 2 0 3 3 5 3 1

19 20 21 *sl.*

T 3 0 0 0
A 2 4 0 0 0
B 2 2 4 0 0

T 3 0 0 0 3 1
A 2 2 4 0 0 3 1
B 3 2 0 2 0

22 23 24 *sl.*

T 0 4 0 3
A 0 4 0 4
B 0 4 0 4

T 0 0 0 1
A 0 0 0 1
B 0 0 0 0

25 26 27 *sl.*

T (0) 2 0 3
A (0) 3 0 3
B 4 3 2 3

T 3 0 0 0 3
A 2 2 2 2 0
B 2 2 2 2 0

28 29 30

T 2 3 2 0 4 0
A 2 2 2 4 0
B 2 2 2 4 0

T 3 0 0 0 1
A 4 0 2 0 1
B 0 2 0 0 0

31 32 33 *sl.*

T 3 3 1
A 2 4 0 3
B 2 4 0 3

T 0 0 1 1 3
A 0 0 0 2 0
B 0 0 0 3 2

34 35 *sl.* 36

TAB

0 3 0 0 0 3 2 3 3 1 0 3 2 5 0 0 2 2 4 0

37 38 *sl.* 39 *sl.*

TAB

(0) 3 0 0 1 (1) 3 4 0 3 (3) 1 0 0 1 4 0 2 0 3 3 5 4 0 3 0 0 1 3

40 41 42

TAB

0 1 3 0 0 3 3 0 3 1 3 0 3 1 3 2 0 3 1

43 44 45

AH -----

TAB

3 0 2 4 0 2 2 4 0 7 <19> 7 <19> 7 <19> 3 0 0 2

46 *sl.* 47 48

AH AH

TAB

0 4 0 0 3 3 1 0 0 0 0 1 3 7 <19> 7 <19> 0 3 0 0 3

49 50 51

T
A
B

52 53 54 *sl.*

AH ----- 4 *sl.*

T
A
B

55 56 *sl.* 57

T
A
B

58 59 *sl.* 60

T
A
B

61 62 63 *sl.*

T
A
B

64 *sl.* 65 66

T
A
B

67 *sl.* 68 69

T
A
B

70 *sl.* 71 *sl.* 72 ①

T
A
B

73 74 *sl.* 75

T
A
B

76 ① 77 *sl.* 78 *sl.*

T
A
B

79

T
A
B